



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

## Tot aber lustig, die Cartoon-Show

Stuttgart, 08.02.2025 [ENA]

Wer schon immer einmal den Unterschied zwischen einem Comic und einem Cartoon wissen wollte, der war an dem Abend mit Michael Holtschulte, am 06.02.2025 in Stuttgart-Degerloch im HeleneP, genau richtig.

Michael Holtschulte betonte, dass er Cartoonist ist und kein Comic-Zeichner.

Bekannt durch seine Cartoons „Tot aber lustig“ zeigte Holtschulte, dass er nicht nur Cartoons zum Thema Tod im Repertoire hat. Er greift auch Themen wie Kinder, Soziale Medien etc. auf.

Aus einem Buch (Kinder Nichts für schwache Nerven) an dem er beteiligt war, gab es auch Tipps, wie man in Whatsapp-Gruppen mit bissigen Fragen die Leute an den Rand eines Nervenzusammenbruchs bringen kann.

Natürlich war seine Figur vom Tod immer wieder präsent in seiner Show, aber Holtschulte zeigte auch, dass er vielfältiger ist. Langeweile kam daher beim Publikum nicht auf.

Auch griff er Themen auf, die die Sozialen Medien hervorbringen. Zum Beispiel brachte er Beispiele, wie sogenannte Klugscheißer und Besserwisser sich immer wieder unter Posts in den Sozialen Medien zur Show stellen. Das für mich beste Beispiel waren die Reaktionen unter seinem Post (angelehnt an Loriots Badeszene), als der Tod den Fön in die Badewanne werfen möchte und der in der Badewanne Sitzende sagt „Der bleibt draußen“.

Die Reaktionen der Mitlesenden einfach nur köstlich.

Wer die Möglichkeit hat, diese Show anzuschauen, der sollte sich dieses Ereignis nicht entgehen lassen. Ein Abend der sich lohnt. Über 2 Stunden Show mit Informationen und tollen Cartoons.

Holtschulte nimmt sich auch in der Pause und nach der Show die Zeit, Bücher etc., die die Leute kaufen, mit Zeichnungen und Widmungen zu versehen.

Mein Fazit: Ich konnte mir nicht vorstellen, wie ein Show-Abend mit einem Cartoonisten ablaufen kann. Aber Holtschulte hat mich überzeugt, dass sich so ein Abend lohnt. Mir hat es Spaß gemacht, ich konnte viel lachen und habe auch gute Informationen aus dem Leben eines Cartoonisten mitnehmen können.

Noch ein Tipp:

Kauft den Cartoonisten auch mal eine Zeichnung ab, die sind nicht sehr teuer. Aber bitte fragt nicht bei einer Cartoon-Ausstellung nach einem Cartoon, weil ihr ihn nur fotografieren wollt. Davon kann der Cartoonist nicht leben.

### Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

### Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Bericht online lesen:

[https://www.european-news-agency.de/kunst\\_kultur\\_und\\_musik/tot\\_aber\\_lustig\\_die\\_cartoon\\_show-90739/](https://www.european-news-agency.de/kunst_kultur_und_musik/tot_aber_lustig_die_cartoon_show-90739/)

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MStV: Wolfgang Weichert

---

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.